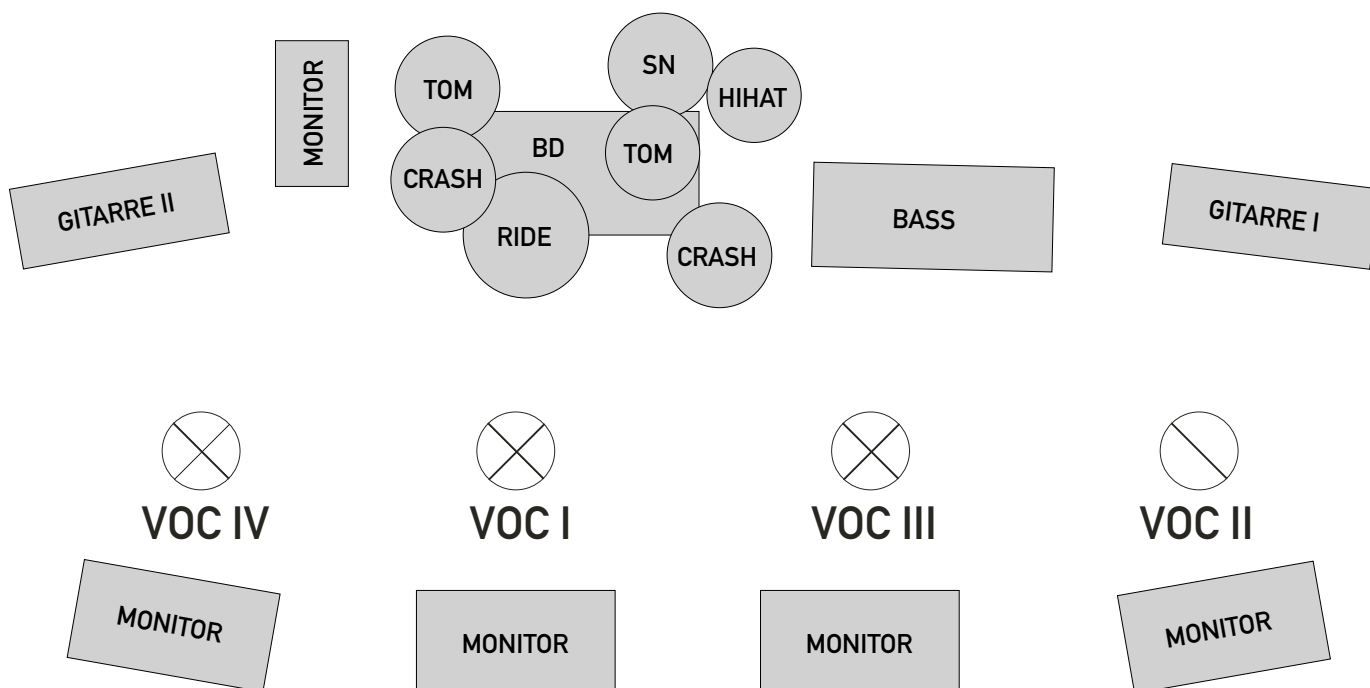


CRASH CASINO STAGERIDER



Kanal	Instrument	Mikro	Insert
1	Bassdrum	AKG D112 o.ä.	Gate
2	Snare	Shure SM 58 o.ä.	Kompressor
3	Hi-Hat	Kondensator	
4	Tom	Shure SM 57 o.ä.	Gate
5	Tom	Shure SM 57 o.ä.	Gate
6	Overhead L	Kondensator	
7	Overhead R	Kondensator	
8	Bass	Shure Beta52 oder DI	Kompressor
9	Git	Shure SM 58 o.ä.	
10	Git II	Shure SM 58 o.ä.	
11	Voc I	Shure SM 58 o.ä.	
12	Voc II	Shure SM 58 o.ä.	
13	Voc III	Shure SM 58 o.ä.	
14	Voc IV	Shure SM 58 o.ä.	

EQ

Pro Kanal 4 Band EQ mit LowCut
Auf der Summe 2 x 12 Band EQ

(Dieser Rider steht nicht als absolute Vorgabe, sondern stellt für uns lediglich das Optimum dar.)

Backline, sowie Instrumente und Instrumentenverstärker werden von der Band mitgebracht.
PA, FOH und Mikrofonierung (incl. Zubehör wie Stative, Verkabelung etc.) werden vom Veranstalter gestellt.

Backline-Info

Drum 22" Kick, 16" Floor Tom, 13" Stand Tom
Bassbox Ampeg SVT Classic 6 x 10er, 4 Ohm, 600 Watt
Gitarrenbox 1 Marshall 1960 4 x 12er, 2 x 8 Ohm (Stereo) oder 4/16 Ohm (Mono), 300 Watt
Gitarrenbox 2 Marshall 1960 Vintage, 16 Ohm, 300 Watt

Wir bitten falls möglich die folgenden Dinge zu beachten:

- Wegbeschreibung zum Veranstaltungsort und entsprechende Infos bitte 2 Wochen vor der Show per E-Mail an die Band schicken.
- Bitte Catering und stilles Wasser (1 bis 2 Liter pro Person) bereitstellen. Wenn möglich auch einmal Vegetarisch.
- Bitte eine Schlafgelegenheit zur Verfügung stellen.
- Die Band reist mit 7 Personen an. (5 Musiker, 1 Backliner, 1 Mercher)